

# ALMANACCO

In anteprima l'elenco e brevi informazioni dei temi trattati nell'edizione 2016

**Grazie** per condividere il pdf tramite mail o i link del sito internet e Facebook sulle Vostre bacheche, così da interessare una sempre più vasta cerchia di lettori e, magari, futuri collaboratori per le pagine dell'Almanacco.

Un cordiale saluto da:

**Lino Succetti**

Redattore responsabile per il Moesano

mail: [lino.succetti@ticino.com](mailto:lino.succetti@ticino.com)  
6558 Lostallo-Sorte

L'«Almanacco del Grigioni Italiano» è edito dalla Pgi. Da 97 anni racconta le persone, le storie e gli avvenimenti del Grigionitaliano.

Con una tiratura di circa 8'000 copie viene distribuito a tutti i fuochi grigionitaliani e in abbonamento nel resto della Svizzera al modico prezzo di 14.- franchi (polizza di versamento allegata), malgrado i costi di allestimento, stampa e distribuzione elevati, in gran parte sostenuti dalla casa editrice Pro Grigioni italiano.

## Sito internet:

<http://almanaccoredazionemoesana.jimdo.com>

## Facebook:

<https://www.facebook.com/almanaccogrigioniitalianomoesano?fref=ts>



*Sguardo d'alta quota sul Moesano e oltre (foto Li. volo Swiss Milano -Zurigo, giugno 2015)*

## Argomenti proposti:

È in fase di stampa e verrà recapitato a metà novembre in ogni fuoco delle Valli l'edizione 2016 dell'**Almanacco del Grigioni Italiano**. La parte dedicata al **Moesano** comprende ben **85 pagine** di argomenti vari.

Introdotti dal **saluto del nuovo redattore per il Moesano** (pag. 203 Lino Succetti), si spazia dal commento di alcuni argomenti vari con **"Facebooks, Facebook no"** ( pag. 204 - 205, Gerry Mottis), la **"Giornata Mondiale del Libro nel Moesano"** assieme allo scrittore Andrea Molesini (pag. 277, Giuseppe Russomanno), la **"5a. edizione del Concorso internazionale di attacchi di tradizione di Lostallo"** (pag. 276 Lino Succetti) ai ricordi delle scuole del tempo passato con **"Manilavor"** (pag. 206, Annamaria Pianezzi-Marcacci), **"Om parla de scola"** (pag. 227 - 230, Dante Peduzzi) e un commento sulla **"mostra di vecchie immagini di scuola"** nella Mediateca di Roveredo (pag. 231 - 234, Renata Rigassi Codoni).

Ci sono pure gli arguti **"racconti dal Monte Laura"** (pag. 207 - 208, Giulio Stanga), quelli di alcuni momenti gratificanti vissuti durante il tempo di caccia con **"L'arcano e l'incanto"** (pag. 255) e **"La favola vera"** (pag. 250 - 251, Moreno Bianchi), un racconto breve **"Treno verso est"** (pag.214, Gerry Mottis) e di vita rurale, con un'approfondita analisi del cambiamento degli usi e costumi nell'agricoltura regionale prima e dopo l'avvento della meccanizzazione con **"Da un'agricoltura all'altra"** (pag. 244 - 248, Alberto Tognola) e **"Sorella acqua, fratello vento"** (pag. 222 -223, Romano Fasani).

Pure la **cura del patrimonio boschivo** e la grande importanza dal lato protettivo, prendendo lo spunto dal bosco sovrastante Soazza, viene analizzata in modo esaustivo e professionale (pag. 263 - 267, Mark Bertogliati e Luca Plozza). C'è anche lo spazio per far conoscere alcune pubblicazioni letterarie: il romanzo **"Fratelli neri" la storia dei primi internati africani in Mesolcina** (pag. 272 - 274, Gerry Mottis) e il libro con una quarantina di testi di Piero Chiara, curato da Tania Giudicetti Lovaldi, intitolato **"Siamo stati, siamo, saremo un po' tutti balordi"** (pag. 268 - 269 Manuela Camponovo) e due volumi d'arte e fotografia con **"Lo sviluppo della Mesolcina attraverso la fotografia"** Antonio Rieser fotografo (pag. 270-271) e Monografia **"Gioachimo Galbusera fra Milano, Lugano e San Bernardino 1870 - 1944"** (pag. 275) curate dall'appassionato d'arte Brunetto Vivalda.

Anche il cinema di casa nostra viene ricordato con la presentazione dell'opera **"Paure d'autunno"** di Riccardo Lurati (pag. 235 - 236).

Significativi gli spunti riservati ad alcuni avvenimenti e personaggi del passato: **"Il marciatore"** (pag. 215 Davide, Peng), **"Credo che la guerra non durerà"** (pag. 237 - 240, Giorgio Tognola), **"Denari di Sua maestà il re di Spagna per la fabbrica dell'Ospizio di Soazza"** (pag. 253 - 254, Paolo Mantovani), **"Dottor Davide Daldini 1837-1900"** (pag. 256 -257 Davide Peng). L' Almanacco dedica pure un doveroso **"Omaggio a Franco Binda, un ricercatore lungimirante"** (pag. 258 - 260, Maruska Federici-Schenardi).

Anche la poesia trova il suo spazio, grazie a **"7 poesie inedite"** (pag. 224 - 226, Annamaria Pianezzi-Marcacci), (pag. 213 e 286 Rodolfo Fasani), (pag. 240 e 285, Gerry Mottis) e (pag. 251 Peppino Santi).

Non manca neppure la satira d'autore con la presentazione e alcune bizzarre vignette del libretto intonso **"Centosberle"** (pag. 209 - 210, Lulo Tognola) e i tradizionali racconti **"La Selvadiga Val Drenola"**, **"El Rià de Groven, frazione de Cabié"** (pag. 249 Luigi Rosa) e **"Il falò del Corpus Domini"** (pag. 252 Peppino Santi).

Il passato e il futuro in prospettiva storico-turistica vengono trattati nella presentazione del progetto **"Per una valorizzazione della linea e delle stazioni della ex ferrovia mesolcinese"** (pag. 216 - 218, Luigi Corfu).

L'Almanacco ricorda pure i due documentari **"Boràtt 1 e 2"** sul taglio, la lavorazione e il trasporto del legname nella Valle della Forcola a Soazza (pag. 241 -243, Luciano Mantovani). Pure **"Il lavoro in cava, ieri e oggi"**, riassunto di un incontro in Arvigo dedicato al tema delle cave in Val Calanca (pag. 211- 213, Mariadele Zanetti) e **"Moron e Cavaler"** (pag. 219 - 221 Giorgio Tognola) dedicato alla bachicoltura, alla gelsicoltura e alla produzione della seta sono due preziosi contributi che arricchiscono l'Almanacco.

Non mancano infine i commenti delle belle **imprese sportive** di alcuni nostri esponenti, come il **mondiale di raffa** conquistato a Roma da Davide Bianchi ( pag. 278-279, Redazione , Armanda Zappa Viscardi e vignetta di Paul Fontana) e le belle prestazioni dei nostri giovani nella **pallavolo** (pag. 281) e nelle competizioni tra le fila dello **Sci Club San Bernardino** (pag. 280 - 281). Vieni pure ricordato il ventesimo di fondazione del gruppo di canto **"i Segriséi"** di Soazza (pag. 261 - 262, Luciano Mantovani) e l'inaugurazione dei **campi da beach volley a Lostalio** (pag. 282 - 283, Lino Succetti).

Oltre alle numerose foto in bianco e nero che accompagnano i vari contributi è pubblicata una tavola a colori con una **bella immagine del castagno** tra Lostalio e Cabiolo, scattata da Guido Lurati.



Almanacco  
del Grigioni Italiano  
2016



